

Русские поэты XIX века о родной
природе
Ф.И.Тютчев «Декабрьское утро»
Урок литературы в 5 классе

Автор Смирнова Елена Николаевна,
учитель русского языка и литературы
МОУ Ермаковской средней
общеобразовательной школы

2007

Русские поэты XIX века о родной природе

Ф.И.Тютчев «Декабрьское утро»

Урок литературы в 5 классе

Смирнова Е.Н., учитель русского языка и литературы МОУ Ермаковской СОШ Любимского МР Ярославской обл.

Задачи

Образовательные:

- расширение знаний учащихся о Ф.И.Тютчеве, выяснение особенностей изображения природы в лирике Ф.И.Тютчева;

Воспитательные

- формирование навыков вдумчивого чтения;

Развивающие:

- развитие интереса к лучшим образцам русской поэзии, развитие коммуникативных качеств.

Тип занятия: изучение нового материала.

Литература

1. Беломестных О.Б., Корнеева М.С., Золотарёва И.В. Литература 5 класс: Поурочные разработки по литературе. 5 класс.– М.: Вако, 2004.
2. Русский язык в школе. / Научно-методический журнал. №2, 1998.
3. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка.- М.: Азбуковник, 1998.
4. Сборник нормативных документов. Литература / Сост. Э.Д.Днепров, А.Г.Аркадьев. – М.: Дрофа,2004.
5. Хрестоматия по литературе. 5-7 кл. / Под ред. Н.Е. Кутейниковой. – М.: Ламанд Энттерпрайсиз, 1998.

Пояснительная записка

Государственный стандарт основного общего образования 2004 года по литературе предполагает изучение стихотворений «С поляны коршун поднялся...», «Есть в осени первоначальной...» Ф.И.Тютчева, а также три стихотворения по выбору. Я выбрала стихотворение «Декабрьское утро».

Урок проводится с применением элементов технологии «РКМЧП»

Ход урока.

Вызов.

- Ребята, вы любите стихи? Чем они вам нравятся? Кого из поэтов вы знаете?

Детям предлагается прослушать строки из стихотворений: «Есть в осени первоначальной...», «Весенняя гроза», «Вешние воды».

Есть в осени первоначальной
Короткая, но дивная пора –
Весь день стоит как бы хрустальный
И лучезарны вечера...

Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний, первый гром,
Как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом.

Ещё в полях белеет снег,
А воды уж весной шумят –
Бегут и будят сонный брег,
Бегут и блещут и гласят...

Вопрос учителя:

- Вы слышали строки из стихотворений. Они вам знакомы? Кто их автор? (*Тютчев*) Что известно вам об этом человеке? А что хотелось бы узнать?

Осмысление.

Учащимся предлагается небольшой текст о жизни и творчестве Ф.И.Тютчева (Приложение 1), необходимо самостоятельно прочитать текст, подготовить вопросы по прочитанному, которые будут заданы одноклассникам.

Рефлексия.

- Что узнали о Тютчеве? Чем он вас удивил?
- Вспомните стихи, которые прозвучали в начале урока? Какая тема их объединяет? (*тема природы*) Попробуем определить тему сегодняшнего урока. (*Тема природы в стихах Тютчева*)

Вызов.

- Какое время года вам особенно нравится? Почему? Чем интересна зима? Чем она отличается от других времён года? Какое время суток вам особенно нравится? За окном декабрь. Расскажите, каким бывает декабрьское утро?
- Тютчев об этом декабрьском времени суток написал стихотворение. Познакомимся с ним. Чтение стихотворения «Декабрьское утро» учителем. (Приложение 2)

Осмысление, техника «двойного дневника».

- Перечитайте стихотворение, выпишите в левый столбик слова и выражения, которые показались вам непонятными или почему-то заинтересовали вас, а справа – своё толкование этих слов. (Анализ выписанного)

Выяснение значения отдельных слов, осмысление.

Встрепенуться – внезапно вздрогнуть, оживиться, прийти в движение.

- Почему Тютчев говорит о дне не «наступил», а встрепенулся? Какое слово удачнее, по-вашему?

Слова для справок:

Возникнуть – начаться, образоваться, зародиться, появиться неожиданно. Почему так говорит о луче солнца?

Торжество – 1. Большое празднество.

2. Победа, полный успех.

3. Чувство радости.

Испариться - исчезнуть, пропасть.

Блеск – 1. Яркий, искрящийся свет.

2. Великолепие, яркое проявление.

Охватить – заключить, как в кольцо, в широко разведённые и сомкнутые в пальцах руки.

- Когда мы чаще всего употребляем глаголы возникнуть, встрепенуться, охватить? (*когда говорим о человеке*)

- Как в литературе называется приём, когда о природе говорят, как о живом существе? Почему именно так говорит Тютчев о наступлении декабрьского утра? (*Природа у Тютчева – живое существо*)

Рефлексия.

Прочитайте стихотворение так, чтобы слушатели поняли настроение поэта.

- Что больше всего запомнилось вам на уроке? (ответить каждому)

Домашнее задание. Подобрать стихи и иллюстрации для самодельной книжки «Стихи Тютчева о природе»

Приложение 1.

Фёдор Иванович Тютчев
(1803 – 1873)

Родился Федор Иванович Тютчев в самом сердце России – в деревне Овстуг Брянского уезда Орловской губернии в дворянской семье в 1803 году.

Совсем молодым, в возрасте 19 лет, Тютчев поступил в Московский университет на словесное отделение и закончил его в 1821г. со степенью кандидата словесных наук. По окончании университета Фёдор Иванович был направлен на дипломатическую службу в Германию. Там он жил очень долго – 22 года. За это время он всего 4 раза побывал в России. Все эти годы Тютчеву приходилось говорить только на французском и немецком языках. Русской речи он почти не слышал.

Писать стихи он начал очень рано. Стихи он писал только по-русски. Фёдор Иванович не считал себя профессиональным поэтом и не искал литературной славы, стихи не берёг. Они сохранились не все, частично и только благодаря друзьям и родным поэта. В 1836 году с произведениями Тютчева познакомился А.С.Пушкин и напечатал 24 стихотворения молодого поэта в журнале «Современник».

Стихотворения Ф.И.Тютчева привлекли читателей искренностью, вниманием к простому человеку, природе.

После долгих лет жизни за границей семья Тютчевых поселилась в столице – Санкт-Петербурге.

Память об этом человеке бережно сохраняется в подмосковном музее-усадьбе Мураново.

Приложение 2.

Ф.Тютчев

Декабрьское утро

На небе месяц – и ночная
Ещё не тронулася тень,
Царит себе, не сознавая,
Что вот уж встрепенулся день,

Что хоть лениво и несмело
Луч возникает за лучом,
А небо так ещё всецело
Ночным сияет торжеством.

Но не пройдет двух-трёх мгновений,
Ночь испарится над землёй,
И в полном блеске проявлений
Вдруг нас охватит мир дневной...